



TANZ MIT.

1. Latino - Day

25. Februar 2012



Die Presenter



Julio „El Luison“ Aranda (Paraguay)

1994 kam „El Luison“ direkt aus der Hauptstadt Asunción – Paraguay nach Deutschland, damals noch unbewusst als Tänzer. Zwischen 1995 – 1997 erreichte er den Erster Platz in Hessens „Showtanz Wettbewerb“, trat bei verschiedenen Veranstaltungen auf, z. B. beim ADAC Rennspektakel „Hain-Gründau“. El Luison machte erste Erfahrungen als Choreograph und stellte komplette Choreos für Auftritte in

verschiedenen Clubs und für die Teilnahme an Wettbewerben zusammen. El Luison arbeitete als B-Boy Trainer in Fulda. Julio ist seit vielen Jahren als Salsa Tanzlehrer und Veranstalter in Hamburg aktiv engagiert. Ein Tänzer und Choreograph mit Temperament, Gefühl und Ideenreichtum. Es gelingt ihm jeden Teilnehmer auf eine fantastische Reise durch die Welt der Rhythmen und des Salsa's zu entführen. Lasst Euch von seinen fließenden Kombinationen der Moves anstecken und entdeckt den Salsa ganz neu.



Jacqueline Menzel (Deutschland)

Jacqueline Menzel kam durch Ihre Schwestern schon frühzeitig zum Tanzen. Sie nahm Ballettunterricht in der Volkshochschule Jena. Vor 11 Jahren entdeckte sie Salsa für sich. Sie war zunächst als Assistentin von Ernesto Fonseca Sosa und Juan A. Camacao Gomez tätig. Viele Reisen nach Cuba gaben ihr Gelegenheit, das Ursprüngliche des Salsa in sich aufzu-

nehmen. Seit 10 Jahren unterrichtet sie Salsakurse u.a. im Tanzhaus Jena e.V., im Presseklub und seit diesem Jahr in der TanzKreation Erfurt. Darüber hinaus gibt sie thüringenweit Workshops, organisiert Salsaparties und Events.

Das Programm

13.15 Uhr-
14.45 Uhr

**Bachata
open**
Jacqueline

**Hip Hop
meets Salsa**
A1-M
Julio

15.15 Uhr-
16.45 Uhr

**Salsa
A**
Jacqueline

**Salsa-
Lady Style**
open
Julio

17.15 Uhr-
18.45 Uhr

**Merengue
open**
Jacqueline

**Rueda
M2-F**
Julio

Niveaustufen

open: offen für alle Niveaustufen, tänzerische Grundkenntnisse
A: Laien und Amateure mit guten tänzerischen Grundkenntnissen
M: Laien und Amateure mit sehr guten Kenntnissen
M2: sehr gute Mittelstufe (mehrjährige Tanzerfahrung)
F: fortgeschrittene Amateure, Tänzer, Pädagogen, Tanzstudierende

Die Preise

1 Kurs 20,00 €

2 Kurse 30,00 €

3 Kurse 42,00 €

Keine Einzelstundenbelegung, keine weiteren Ermäßigungen!

Im Anschluss an die Workshops



Latin Party

mit karibischer Musik und Cocktails.
freier Eintritt für Teilnehmer



Die Kurse

Bachata

Bachata entstand Anfang der sechziger Jahre als eine Form des kubanischen bzw. karibischen Boleros (nicht zu verwechseln mit dem spanischen Bolero). Die Schrittfolge ist einfach: Die Beinbewegung kommt aus den Knien heraus und wird als Hüftbewegung getanzt. Genau wie Merengue und Salsa ist Bachata kein standardisierter Tanz, d.h. gibt es viele Variationen und Bewegungsabläufe. Da Bachata normalerweise sehr eng und hüftbetont getanzt wird, gehört er zu den erotischsten Tänzen überhaupt.

Merengue

Merengue wird als Paartanz getanzt. Jeder Taktschlag wird gleichmäßig mit einem Schritt nach vorne, hinten oder zur Seite getanzt. Typisch für den Tanzstil ist bei jedem Schritt eine markante Hüftbewegung. Dadurch erhält der Tanz eine stark sinnliche Komponente. Eine wichtige Rolle spielen bei den Drehungen die Arme, welche einzelne, sehr aufwändige Figuren und Kombinationen erzeugen („Wickelfiguren“).

Rueda de Casino

Hier finden sich mehrere Paare in einer kreisförmigen Formation zusammen und tanzen auf Anweisung eines Sängers (=„Cantante“) synchron miteinander. Vor allem der Einsatz von Späßelementen wie Partnerwechsel, lauten Ausrufen oder sexuell anzüglichen Figuren macht diese Tanzform recht beliebt. **Nur für fortgeschrittene Teilnehmer geeignet!** Die Teilnehmer dieses Workshops treten zur Party abends auf. (freiwillig).

Hip Hop meets Salsa

Salsa fusioniert hier mit HipHop Musik. Gezeigt werden Bodymovements und Schrittkombinationen. Spaß ist garantiert bei dieser neuen Herangehensweise. Getanzt wird allein. Das Gelernte kann man nachher aber ohne weiteres in den normalen Tanzstil einfließen lassen.

Salsa Lady-Style

Salsa und lateinamerikanische Schritte mit Showelementen. speziell für Frauen. Dabei wird nicht paarweise sondern in Formation getanzt.

Salsa

Salsa ist ohne Zweifel einer der Rhythmen der Karibik, voller Leidenschaft und Faszination. Ein Tanz, der die Herzen höher schlagen lässt! Der Ausdruck von Lebensfreude, die jeder in diesem Tanz auf seine individuelle Weise zeigen kann. Kein anderer Tanz strahlt gleichzeitig so viel Leidenschaft, Erotik und Lebensfreude aus. Nehmen Sie das Gefühl der Karibik in sich auf und leiten Sie den Urlaub ein. **(Ein Kurs für Anfänger ohne oder mit geringen Vorkenntnissen.)**